

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI	
Nome, Cognome	ANNA INFANTE
Indirizzo	RESIDENZA: VIA LUNGOMARE TRAIANEO SUD, 38 – SAN LUCIDO (CS) - ITALIA
Telefono - E-mail	(+39) 349 6478 956 / annetta.infante@gmail.com / anna.infante@pec.it LinkedIn e Skype Anna Infante
Data di nascita	02 MAGGIO 1982, COSENZA – NAZIONALITÀ ITALIANA
Settore di impiego	COMUNICAZIONE CULTURA TURISMO SOCIALE
P.Iva	03683590784

ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	13.10.2025 – 08.03.2027
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Comunità Progetto Sud Lamezia Terme in via Conforti 61/A, Codice Fiscale 92001590790 P.I. 02243290794
Tipo di azienda o settore	ETS
Tipo di impiego	Project Manager senior
Principali mansioni e responsabilità	progetto “Inclusione e integrazione dei cittadini di etnia ROM, insediati nella baraccopoli stabile in località Scordovillo, nel Comune di Lamezia Terme” A VALERE SULLE RISORSE DEL PR CALABRIA FESR FSE+ 2021 2027
Date (da – a)	22.10.2025 – in corso
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa “INDIRE” sede in Firenze, via Buonarroti, n. 10, codice fiscale C.F. 800303
Tipo di azienda o settore	PA
Tipo di impiego	Content Writer per piattaforma di formazione PROGRAMMA INTEGRATO PER LA FORMAZIONE DEL PERSONALE ATA, DEI DOCENTI NEOASSUNTI E PER LA PREDISPOSIZIONE DI UN MODELLO DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DIGITALI MISSIONE 4: ISTRUZIONE E RICERCA, Componente 1 – Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università Riforma 2.1: Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico del PNRR, finanziato dall’Unione Europea – Next Generation EU - Codice Locale Progetto: M4C1I2.1-2025-0001-P-0001
Principali mansioni e responsabilità	ricercare e sviluppare contenuti efficaci per la formazione degli insegnanti. In particolare: ricercare contenuti affidabili e verificati attraverso varie fonti, scrivere contenuti didattici, tra cui articoli, video, presentazioni, sinossi, messaggi di aggiornamento e recall, quiz e altro ancora, popolare la piattaforma, animare community online.
Date (da – a)	31.07.2025 – 31.12.2025
Nome e indirizzo del datore di lavoro	PA Mediterranea srl Via Nazionale snc 87056 – Santo Stefano di Rogliano (Cs)
Tipo di azienda o settore	Società di servizi alle imprese e PA
Tipo di impiego	Project Manager senior <i>Progetto “Santa Severina - Il borgo del castello e dei musei” Decreto n. 14118 del 21.12.2020, Avviso pubblico per il sostegno di progetti di valorizzazione dei Borghi della Calabria.</i>
Principali mansioni e responsabilità	definizione dei contenuti in ambito culturale e turistico. Analisi dei fabbisogni, analisi del target, monitoraggio attuazione. Supporto allo sviluppo e consolidamento di partnership cross-settoriali (pubblico, privato, ETS); Attivazione e facilitazione di reti territoriali. Coordinamento team di lavoro settore comunicazione e promozione.
Date (da – a)	13 luglio 2025 – in corso
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Rende Piazza San Carlo Borromeo, snc – 87036 Rende (Cs)
Tipo di azienda o settore	Ente Pubblico
Tipo di impiego	Assistenza tecnica

Principali mansioni e responsabilità	Festival Settembre Rendese 60 ^a edizione - Definizione dei contenuti, analisi dei fabbisogni, monitoraggio, rendicontazione
Date (da – a)	03 febbraio 2023 – 28.02.2026
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto per la Finanza e l'Economia Locale - IFEL Roma, Piazza San Lorenzo in Lucina n. 26 – C.F. 97413850583
Tipo di azienda o settore	Fondazione istituita dall'Associazione Nazionale dei Comuni Italiani (ANCI)
Tipo di impiego	Content Writer per piattaforma di formazione
Principali mansioni e responsabilità	Attività di e-tutoring, attuazione dei piani editoriali, web content writing e alimentazione contenuti per le azioni formative di accompagnamento delle risorse umane (amministratori e tecnici) beneficiari del progetto Piccoli Comuni.
Date (da – a)	20 dicembre 2021 – 25 marzo 2022
Tipo di impiego	Docenza
Principali mansioni e responsabilità	Docenza di n. 16 ore corso Programmazione europea 2014/2020 e regolamenti comunitari – Docenza di n. 32 ore - Corso Autoimprenditorialità e imprenditorialità – Programmazione FSE 2014-2020 PON SPAO-Dialogo Sociale
Date (da – a)	Dal 1° aprile 2020 – 5 ottobre 2021
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Formez PA Sede Legale e Amministrativa Viale Marx 15, 00137 Roma Tel. 06 84891 Partita IVA 06416011002
Tipo di azienda o settore	Centro servizi, assistenza, studi e formazione per l'ammodernamento delle PA
Tipo di impiego	Consulente
Principali mansioni e responsabilità	Supporto alla pianificazione e realizzazione di attività formative (online) sul tema degli open data; supporto alle azioni di comunicazione e diffusione della strategia regionale open data tramite la produzione di contenuti, definizione di linee guida; organizzazione e gestione di eventi informativi per promuovere la cultura open data in Calabria, inclusa la produzione di materiali, report, aggiornamenti del portale e FAQ; aggiornamento e animazione dei canali web e degli spazi di discussione online (forum, community, blog); creazione e diffusione di contenuti sui social per promuovere la partecipazione di cittadini e imprese a eventi come hackathon e contest per il riuso dei dati pubblici. - Progetto "Calabria OpenData", convenzione stipulata tra REGIONE CALABRIA e il Formez PA.
Date (da – a)	Dal 17 gennaio 2017 – in corso Amministratrice unica fino al 31.12.2024 attualmente consulente esterna sui seguenti interventi: Comune di Castrolibero (Bando Borghi Regione Calabria) al 31.03.2026 Per il Comune di Cerisano (MIC3 LINEA B ATTRATTIVITA' DEI BORGHI) al 30.06.2026
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Piano B srls Sede: via J. F. Kennedy, 56 – 87036 Rende (Cs) P.Iva 03486330784
Tipo di azienda o settore	Servizi alle imprese ed alle pubbliche amministrazioni
Tipo di impiego	Project Manager
Principali mansioni e responsabilità	ambito artistico -culturale, analisi dei fabbisogni, analisi del target, attuazione, supporto allo sviluppo e consolidamento di partnership (pubblico, privato, ETS); attivazione e facilitazione di reti territoriali, monitoraggio, rendicontazione e assistenza tecnica di progetti integrati e progetti sociali e culturali, rigenerazione urbana, digitalizzazione, animazione culturale, arti dello spettacolo dal vivo e progettazione museale a valere su fondi POR, PAC, FSC, PNRR per PA e privati comunicazione e marketing per enti pubblici e privati – Coordinamento team di lavoro, creazione dei contenuti di piano di comunicazione e piano marketing, piani editoriali online e offline, ideazione e pianificazione brand e campagne di comunicazione e promozione, moderazione e animazione di community online; monitoraggio; organizzazione e partecipazione a eventi, gestione rapporti organi di stampa.
Date (da – a)	Dal 18 novembre 2018 – 18 novembre 2024
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Paterno Calabro – Piazza Municipio 87040 Paterno Calabro (Cs)
Tipo di impiego	Tecnico della progettazione e rendicontazione
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione, assistenza tecnica, monitoraggio, valutazione e rendicontazione di progetti a valere su fondi diretti e indiretti per il centro antiviolenza comunale.

	Consulente comunicazione per il centro antiviolenza comunale, gestione pagina social e web, moderazione e animazione community online; monitoraggio, organizzazione e partecipazione a eventi, gestione rapporti organi di stampa.
Date (da – a)	Dal 12 febbraio 2015 – 10 marzo 2020
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Svevo srl Sede legale: Via del Castello snc – 87100 Cosenza www.castellocosenza.it
Tipo di azienda o settore	Gestione beni storico culturali – Castello Normanno Svevo del Comune di Cosenza
Tipo di impiego	Responsabile Comunicazione
Principali mansioni e responsabilità	Analisi dei fabbisogni, studio del target, creazione di una rete nel settore culturale, definizione dei contenuti per interventi di animazione culturale, arti dello spettacolo dal vivo e progettazione museale. Ufficio stampa e pianificazione attività di comunicazione e marketing
Date (da – a)	Dal 30 Luglio 2014 al 16 Dicembre 2024
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Piano B Sede legale: Via G. De Rada, 7 – 87100 Cosenza Facebook Piano B Eventi e Produzioni / Twitter @PianoB_Eventi
Tipo di azienda o settore	Terzo settore
Tipo di impiego	Project Manager
Principali mansioni e responsabilità	definizione dei contenuti artistico -culturali, analisi dei fabbisogni, analisi del target, attuazione, monitoraggio, rendicontazione del Festival Exit Deviazioni in arte e musica a valere su <u>fondi POR, PAC, FSC, MIC</u> Produzioni artistiche originali: “Present” del M° Massimo Garritano; “Re Pipuzzo fattu a Mano feat Orchestra” in collaborazione con l’Associazione Scena Verticale (riconosciuta dal MIC) Servizi organizzativi: Comune di Cosenza (BoCS Art – Residenze d’artista I^ edizione a cura di “I Martedì critici”) Responsabile comunicazione definizione piano di comunicazione, promozione e marketing, creazione contenuti testuali e video, gestione rapporto uffici stampa artisti (Capossela, Mannarino, Bollani, Allevi, Cacciapaglia, De Gregori, Marina Rei, Marisa Laurito, Giobbe Covatta, Manu Chao, Salmo, Tre Allegri ragazzi morti, Enrico Lo Verso, Donatella Rettore, Luca Barbarossa, Arturo Brachetti, Irene Grandi, Nicola Piovani, Max Gazzè, Cristiano De Andrè, Angelo Branduardi ...) e organi di stampa nazionali, regionali – gestione community online.
Date (da – a)	Dal 9 Novembre 2012 – in corso
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ALT ART. Creazioni in corso. Sede legale: Via P. Rossi, 155 – 87100 Cosenza Sede operativa: Parco d’Arte Alt Art in Via Longeni, 25 bis – Arcavacata di Rende (cs) www.bibliotecalabroschiano.it
Tipo di azienda o settore	Terzo settore
Tipo di impiego	Consulente
Principali mansioni e responsabilità	definizione dei contenuti artistico -culturali, analisi dei fabbisogni, analisi del target, attuazione, monitoraggio, gestione WP, rendicontazione e assistenza tecnica di progetti culturali a valere su fondi <u>POR, PAC, FSC, MIC</u> (curatore scientifico Prof. Gianfranco Labroschiano) mostre di arte contemporanea con artisti del panorama nazionale ed internazionale. Le Mostre sono state organizzate in sede e/o presso il Museo del Presente del Comune di Rende, palazzo museale Palermo e Napoli (Giusto Sucato, Saloua Jabeur, Enzo Palazzo, Mariano Filippetta, Calogero Barba, Chris Tuoto, Valeria Troja, Stefania Spellanzani, Pippo Altomare, Luciana Anelli, Calogero Barba, Nicola Busacca, Massimo Cappello, Letterio Consiglio, Rosario Genovese, Lillo Giuliana, Michele Lambo, Giovanni Leto, Michele Lombardo, Leopoldo Mazzoleni, Gina Nicolosi, Enzo Patti, Calogero Piro, Natale Platania, Lorenzo Reina, Giuseppina Riggi, Salvatore Rizzuti, Salvatore Salamone, Enzo Salanitro, Attilio Scimone, Turi Sottile, Franco Spena, Croce Taravella, Delfo Tinnirello, Valeria Troja, Agostino Tulumello, Andrea Vizzini, Nuccio Zicari, Nicola Zappalà, Francesca Panico, SEE – THROUGH Progetto del Saint Martins College di Londra. Direzione convegno “Échos” – Le dimensioni dell’ascolto pubblicato da casa editrice Pecore Nere finanziato MIC. Produzioni artistiche originali: spettacolo teatrale “Ciao, Caterina” di e con Marco Paoli rivisitazione del testo della prof.ssa Tiziana Iaquinta

	Cortometraggio "L'ultimo sguardo" di G. Labrosciano con la poetessa Siriana Maram al Masri.
Date (da - a)	10 Gennaio 2011 - 15 Luglio 2014
Nome e indirizzo del datore di lavoro	E20 & Musica Via Marconi, 86C - 87036 Rende (cs) www.eventiemusica.org
Tipo di azienda o settore	Terzo settore
Tipo di impiego	Consulente
Principali mansioni e responsabilità	definizione dei contenuti artistico -culturali, analisi dei fabbisogni, analisi del target, attuazione, monitoraggio, rendicontazione e assistenza tecnica per i Grandi Eventi promossi dal Comune di Cosenza
Date (da - a)	10 Dicembre 2013 - 10 Gennaio 2014
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cooperativa Onlus "Hop -là" Via Padre Giglio compl.Molino 1
Tipo di azienda o settore	Cooperativa sociale
Tipo di impiego	Contratto di collaborazione
Principali mansioni e responsabilità	Monitoraggio e Rendicontazione corsi di formazione finanziati da Provincia di Cosenza Settore Formazione. Regione Calabria e Unione Europea
Date (da - a)	Dal 5 maggio 2008 al 1° gennaio 2010
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Magellano Project sede legale Via P. Bucci, 1 - 87036 Arcavacata di Rende c/o Università della Calabria www.magellanoproject.it
Tipo di azienda o settore	Terzo settore
Tipo di impiego	Tecnico progettazione e comunicazione
Principali mansioni e responsabilità	progettazione attività di formazione - Gestione del progetto Internazionale "Pitagora Mundus" e avvio n° 4 Scuole di Lingua italiana per stranieri presso il Comune di Cosenza, Comune di Fuscaldo, Comune di Santa Severina, Comune di Spilinga e in collaborazione con Università del Comahue (Argentina) Università di Waterloo (Canada) Fondazione Ingrid Betancourt, Camera di Commercio Italia/Canada in Toronto e molti altri. Coordinamento n. 10 unità di personale, partecipazione a tavoli istituzionali e tecnici Responsabile comunicazione: Gestione rapporto organi di informazione, uffici stampa istituzionali, social, gestione rapporti internazionali (Ambasciate, Università, Istituti Italiani di cultura), organizzazione di tavoli istituzionali con enti pubblici locali, regionali, internazionali. Partecipazione a tavoli istituzionali e tecnici
Date (da - a)	Da 10 gennaio 2009 - in corso Legale rappresentante dal 2022
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Studi Arte Contemporanea Gianfranco Labrosciano - ETS
Tipo di azienda o settore	Associazione culturale
Tipo di impiego	Organizzazione eventi d'arte
Principali mansioni e responsabilità	<i>(direzione scientifica prof. Gianfranco Labrosciano)</i> Analisi, studio, ricerca, allestimento, stesura testi mostre: Enrico Meo, Francesco Bitonti, Stefania Di Dio, Mimma Sergi, Giusto Sucato, Pino Pingitore, Franco Magli, Onorio Bravi, Ilario Quirino, Salvatore Anelli, Alberto Badolato, Delia Dattilo, Nanni Spina, Gino Veneruso, Pippo Altomare, Mimmo Legato, Nuccio Squillaci, Agostino Tulumello, Silvio Vigliaturo, Salvatore Pepe, Linda Randazzo, Giancarlo Limoni, Alfredo Granata, Alfonso e Nicola Vaccari, Nicolò D' Alessandro, Stefano Mercatali, Giovanni Leto, Rita Marta Massaro, Luciana Anelli, Ignazio Apolloni, Vincenzo Ingrassia, Fabrizio Costanzo. Mostre organizzate in musei e luoghi della cultura in Italia. Reading e ricerche storiche: Alarico, Ulisse, Michelangelo, Velasquez 2009. Primo Festival del Mondo Arabo in Calabria: progettazione, application, rendicontazione, assistenza e monitoraggio per il Comune di Santa Severina evento finanziato dal programma Cultura 2007/2013 dell'Unione europea - città coinvolte nel progetto sono quattro: il Comune di Santa Severina, capofila dell'iniziativa, il Comune di Crotona, assessorato alle Identità, il consorzio "Georama" di Patrasco, Puerto Lumbreras (2022) Biblioteca comunità. arti. territori G. Labrosciano - storytelling per i luoghi della cultura opere di Massimo Palumbo, Filippo Paparelli; (2025) Empowerment delle persone e delle comunità in collaborazione con Rete Di.Re. e Donneincammino,

Date (da – a)	Da 10 luglio 2005 a 20 luglio 2010
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Superiore Calabrese di Politiche Internazionali sede legale Via Po, 22 — 87036 Rende (Cs) www.iscapi.org
Tipo di azienda o settore	Soggetto che ha come soci fondatori l'Università della Calabria e diversi Enti pubblici e privati presenti sul territorio calabrese ed a livello internazionale.
Tipo di impiego	Progettazione e comunicazione
Principali mansioni e responsabilità	<p>Membro del Consiglio di amministrazione composto da enti pubblici, privati e UNICAL</p> <p>Coordinamento e progettazione Organizzazione per conto dell'Assessorato Attività Economiche e Produttive della Regione Calabria del Meeting internazionale "Calabria – Giappone" e "Calabria – Canada" e relative missioni all'estero;</p> <p>Responsabile Comunicazione Coordinamento dell'ufficio comunicazione e P.R. – 2 unità di personale Gestione della rete interna di comunicazione con i 15 Comuni aderenti. Organizzazione e gestione del Convegno "Educazione alla pace – Cooperazione e Dialogo per uno sviluppo Globale" S. Severina (KR) Maggio 2008 – Ospite d'onore Premio Nobel. L. Walesa in collaborazione con Il Segretariato Generale dei Premi Nobel per la Pace e la Presidenza della Regione Calabria; Visita Ingrid Betancourt in Calabria per la Summer Peace University in collaborazione con Comune di Cosenza, Comune di Spilinga, Comune di Tropea; Gestione delle relazioni all'interno del network internazionale Accademico dell'ISCaPI (Amministrazione Pubblica Italiana, la rete di Ambasciate coinvolte nel Programma Pitagora Mundus e la rete consolare italiana all'estero) Creazione di protocolli d'intesa internazionali e reports di supporto alle decisioni; organizzazione di tavoli istituzionali con enti pubblici locali, regionali, internazionali.</p> <p>Formazione: (Master, Corsi di formazione, Scambi UE/extra UE) Gestione accreditamento della struttura come Agenzia di Formazione della Regione Calabria (marzo 2009) Progettazione attività formativa in collaborazione con l'Università della Calabria del "Master in Europrogettazione e Cooperazione Internazionale" (Coordinamento di 4 unità di personale) e del Master in "Cooperazione Pace e Tutela dei Diritti Umani" – Presidente Onorario Pres. Lech Walesa – master Finanziato dalla Presidenza della Regione Calabria; Gestione della struttura e dei contenuti didattici della piattaforma e-learning del master, basata su un software Open Source DOCEBO Piani di Formazione Aziendale per le aziende partner e le P.A. aderenti Collaborazione scrittura del PFA per il progetto "Simpatia" Finanziato dal PIA Calabria presentato da Geosystems Group Srl nel settembre 2008 – (12° posizione di 78); Redazione business plan e gestione finanziaria per progetti nel settore cultura e formazione- Scrittura e Management del Programma Pitagora Mundus, progetto premiato come best practice italiana con l'LLP European Label for Languages nel 2009 Progettazione a valere su fondi PON IOG "Iniziativa occupazione giovani – Catalogo unico dell'offerta formativa regionale" (Ammissione a finanziamento di n. 20 interventi presentati)</p>
Date (da – a)	Dal 05 luglio 2003 al 30 dicembre 2008
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comitato Organizzatore Progetto Magellano - COPM sede legale Via P. Bucci, 1 – 87036 Arcavacata di Rende c/o Università della Calabria
Tipo di azienda o settore	Categoria no profit
Tipo di impiego	Ufficio stampa
Principali mansioni e responsabilità	<p>Addetto stampa, rapporto con i media locali, regionali, nazionali ed esteri. Rapporto e collaborazione con ufficio stampa Agenzia LL.PP. in Roma Addetto stampa del Progetto Magellano, progetto promosso dal COPM In collaborazione con Facoltà di Scienze Politiche dell'Università della Calabria, con il patrocinio della Commissione europea – Rappresentanza in Italia, Parlamento Europeo – Ufficio per l'Italia, Agenzia Socrates Italia, Ministero degli Affari Esteri, MIUR, Regione Calabria. Edizione 2005 tour: <i>Ankara, Sofia, Bucarest, Chisinau, Kiev, Mosca, San Pietroburgo, Tallinn, Riga, Vilnius, Varsavia, Praga, Szeged, Belgrado, Sarajevo, Skopje e Tirana</i> Edizione 2003 ruolo ricoperto Scriba (addetto stampa) tour: <i>Siena, Ljubljana, Pécs, Vienna, Praga, Varsavia, Tartu, Joensuu, Stoccolma, Dortmund, Utrecht, Gent, Lugo, Toulouse, Castellanza, Losanne</i></p>

	Operatrice culturale , CURATELA della personale dell'artista DELIA DATTILO presso gli Istituti di Cultura Italiana e Consolati italiani Attività di Formazione: Lingua italiana per stranieri
--	--

ISTRUZIONE FORMAZIONE	
Date (da – a)	28/06/2026
Nome e tipo di istituto di istruzione	Rilasciato da Fondazione Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali
Principali materie	Digital Storytelling: evoluzione e nuove forme di narrazione - Illustrare l'evoluzione dello storytelling digitale applicato alla cultura con l'evolversi delle tecnologie Ha acquisito le seguenti abilità: > Distinguere le differenti forme in cui oggi può essere creato e fruito uno storytelling digitale culturale
Qualifica conseguita	
Date (da – a)	13 Maggio 2025 – 14 Maggio 2025
Nome e tipo di istituto di istruzione	PA Social – Associazione Nazionale per la nuova comunicazione
Principali materie	Pianificazione e organizzazione del lavoro, content creation, innovazioni
Qualifica conseguita	Esperto in Comunicazione ed Informazione Digitale Riconosciuto da MIMIT ai sensi della legge 14.01.13 n. 4
Date (da – a)	5 Marzo 2025 – 11 Giugno 2025
Nome e tipo di istituto di istruzione	European Institute of Innovation for Sustainability Palazzo Orsini Taverna, Via di Monte Giordano, 00186 Roma RM https://www.eiis.eu/
Principali materie	Business Plan museale, gestione collezioni, acquisto consapevole delle opere d'arte, progettazione museale, progettazione museale virtuale – settore arte contemporanea
Qualifica conseguita	Master in Art Manager <i>Museo del Mediterraneo – Progetto Didattico</i> https://www.chiaradesimone.it/portfolio/case-studies/museo-del-mediterraneo-progetto-didattico/
Date (da – a)	17/06/2022 – 17/11/2023
Nome e tipo di istituto di istruzione	Unitelma Sapienza – Università degli Studi di Roma Piazza Sassari, 4 - 00161 Roma - C.F./P.I. 08134851008
Principali materie	Economia Politica
Qualifica conseguita	CFU 15 – 375 ore
Date (da – a)	14 Giugno 2022
Nome e tipo di istituto di istruzione	Confcommercio Cosenza
Principali materie	Opportunità e finanziamenti per l'imprenditoria femminile
Qualifica conseguita	Relatrice
Date (da – a)	3 Giugno 2022
Nome e tipo di istituto di istruzione	International Conference Academic Research & Tourism – UNICART 6 [^] ed. Università della Calabria (Cosenza, Italia) International Academic Research Center Headquarter (Tirana, Albania)
Principali materie	Regional positioning of Calabria towards the 2030 Agenda
Qualifica conseguita	Relatrice
Date (da – a)	5 Febbraio 2017 – 2 Gennaio 2018
Nome e tipo di istituto di istruzione	Business School Il Sole 24Ore
Principali materie	Master Comunicazione integrata d'impresa, Costruzione e valorizzazione brand, Media planning, Social media
Qualifica conseguita	Manager della Comunicazione

Date (da – a)	20 marzo – 23 marzo 2017
Nome e tipo di istituto di istruzione	EU-Eastern Partnership Culture and Creativity Programme Programma sviluppato dal British Council in partnership con Soros Foundation Moldova, the National Center for Culture of Poland and the Goethe-Institut.
Principali materie	Marketing, Strategic Planner, Culture & Creativity
Qualifica conseguita	Online Training course
Date (da – a)	Dal 24 gennaio al 24 febbraio 2008
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Vincitrice della Borsa di studio erogata dall' Istituto Superiore Calabrese di Politiche Internazionali, dall' Universidad Nacional del Comahue, dal Comune di Viedma e il Consolato Generale d'Italia a Bahia Blanca.
Principali materie	Corso di lingua spagnola e cultura argentina in modalità <i>full immersion</i> Presso l'Universidad Nacional del Comahue (Patagonia, Argentina)
Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione, 100 ore
Date (da – a)	04/11/2007
Nome e tipo di istituto di istruzione	Corso di laurea specialistica in "Teorie della prassi comunicativa e cognitiva" Università della Calabria, Arcavacata di Rende (Cs)
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tesi: L'elemento musicale all'interno delle strategie di comunicazione aziendale e territoriale Relatore: prof. Daniele Gambarara Co – relatori: prof. Marcello W. Bruno, prof. Massimo Celani
Qualifica conseguita	Dottore Specialistico - Voto di laurea: 110/110 Classe 101/S Classe delle lauree specialistiche in teoria della comunicazione Equipollenze: LM 92-Teorie della comunicazione - LM-93 Teorie e metodologie dell'elearning e della media education
Date (da – a)	11 novembre 2003
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Facoltà di Scienze Politiche e CdL in Filosofia e Scienze della Comunicazione e della Conoscenza, Unical – Associazione Magellano Project
Principali materie	Comunicazione e Relazioni Pubbliche e internazionali
Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione, 120 ore
Date (da – a)	30 giugno 2003
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Facoltà di Scienze Politiche e CdL in Filosofia e Scienze della Comunicazione e della Conoscenza, Unical –
Principali materie	International Journalistic Committee Attestato di partecipazione Corso 230 ore
Date (da – a)	28 febbraio 2003
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Facoltà di Scienze Politiche Università della Calabria. Con il patrocinio di Commissione Europea - Rappresentanza in Italia, Parlamento Europeo - Ufficio per l'Italia, Presidenza del Consiglio dei Ministri, MIUR, Agenzia Socrates Italia presso 16 Università Europee.
Principali materie	M.E.M. – Diritto dell'Unione Europea: Una Costituzione per l'Europa
Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione, 32 ore.
Date (da – a)	01/12/2004
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Corso di laurea in "Filosofie e Scienze della Comunicazione e della Conoscenza", Università della Calabria
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Titolo tesi "Comunicare la ricerca. Uno studio su tre università: Calabria, Catania e Bari"; <i>in collaborazione con:</i> Ufficio V del MIUR Relatore: prof. Daniele Gambarara
Qualifica conseguita	Laurea di Primo livello CL – 14 Scienze della Comunicazione Voto di laurea: 106/110
Date (da – a)	Anno Scolastico 1996/97 all'Anno scolastico 2000/01
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Scientifico "G.B. Scorza" Cosenza,
Principali materie	corso quinquennale sperimentale informatica
Qualifica conseguita	Diplomata con votazione 92/100

CAPACITÀ E COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA	ITALIANA
ALTRE LINGUE	INGLESE
CAPACITÀ DI LETTURA	B1
CAPACITÀ DI SCRITTURA	B1
CAPACITÀ DI ESPRESSIONE ORALE	B1

ALTRE LINGUE	SPAGNOLO
CAPACITÀ DI LETTURA	B1
CAPACITÀ DI SCRITTURA	B1
CAPACITÀ DI ESPRESSIONE ORALE	B1

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	sistemi operativi ed applicazioni office ottima competenza nell'uso e gestione di sistemi operativi windows grafica e video buona conoscenza CANVAS, CUPCUT, OBS Studio Internet ottima conoscenza dei principali web browser, servizi di posta elettronica, strumenti di telefonia over ip e di videoconferenza, dropbox, google drive, fatturazione el., firma digitale, spid, pec. LMS – Learning Platform MOODLE Piattaforma di comunicazione Adobe Connect, ZOOM, Jitsi Meet, GMeet - Spatial.io piattaforma collaborativa realtà virtuale per la realtà estesa (XR)
CAPACITÀ E COMPETENZE SOCIALI	Ottime capacità Relazionali. Ottima capacità di adeguamento in ambienti Multiculturali, esperienze formative all'interno di ambienti Erasmus (in campo associativo- "ESN Europe" ed "AEGEE Europe") Attività di Relazioni Esterne svolte per Enti Privati ed associazioni no profit. Ottime capacità comunicative, presentazione di eventi e manifestazioni culturali e arte contemporanea. Partecipazione in qualità di relatrice a conferenze e dibattiti su svariati temi in lingua italiano/inglese/spagnolo Capacità di gestire un gruppo e/o una classe. Attitudine alla mediazione all'interno dei lavori di gruppo. Impegnata nel contrasto alla violenza alle donne.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Ottime capacità di adattamento. Attitudine al lavoro metodico e rigoroso. Ottime capacità di Problem Solving. Ottima attitudine alla gestione di progetti e gruppi. Coordinamento e monitoraggio progetti di scambio culturale. Progettazione e organizzazione Corsi di Formazione, Master e attività di Stage. Organizzazione visite personale diplomatico. Organizzazione, progettazione, monitoraggio e rendicontazione progetti a finanziamento pubblico. Organizzazione eventi culturali/ mostre. Capacità di assumere la responsabilità generale del buon andamento di tutte le attività progettuali; Coordinare a livello operativo le attività di progetto, in collaborazione con il partner di progetto; Coordinare lo sviluppo e la preparazione di piani di lavoro, rapporti e budget per tutte le attività del programma; Gestire il coordinamento delle risorse umane dedicate al progetto; Effettuare un monitoraggio tempestivo dei progressi delle attività di progetto.
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Interessata a tutti gli aspetti creativi relativi alla musica, fotografia, disegno, e video installazione. Scrittura creativa, narrativa e poetica.
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	Dal 01.01.2021 - Direttrice della Biblioteca privata "Gianfranco Labrosciano. Comunità. Arti e Territorio" - Istituita con Fondo Unico Cultura annualità 2020 della Regione Calabria Dal 4/12/2019 – Consigliera Confcommercio Cosenza sezione Professionisti e Terziario Donna
ULTERIORI INFORMAZIONI	RUBRICHE Dal 17 ottobre 2019 – 31 Dicembre 2022 RUBRICA "AVVIA IL TUO PIANO B" TESTATA CALABRIADIRETTANEWS.COM – www.calabriadirettanews.com SEZIONE ECONOMIA E LAVORO testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Cosenza n.87114 dal 12 dicembre 2018 EDITORIA (a cura di) La vita di Alarico di Marcel Brion. Traduzione di Luciana Labrosciano. (2012) Ed. Orizzonti Meridionali - EAN: 9788889064887 ISBN: 8889064889 ARTICOLI (autori Aldo Pasquale MERCADANTE - Data Analyst Università della Calabria, Giovanni MAZZUCA - Consulente Regione Calabria, Anna INFANTE Consulente Regione Calabria) Regional positioning of Calabria towards the 2030 Agenda ETQAsbl D/2022/15070/04 6th UNICART INTERNATIONAL CONFERENCE International Academic Research Center Str. ISBN 978-2-931089-22-4 COLLABORAZIONI (2001 – 2010) Il Quotidiano del Sud Registrazione Tribunale di Avellino N. 381 DEL 18-05-2000 Registro operatori di comunicazione N. 7671 DEL 11/10/2000
PATENTE O PATENTI	B

Referenze e allegati forniti su richiesta. Disponibilità a trasferimento.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR

Anna Infante

San Lucido, dicembre 2025

Anna Infante