

Marco Verteramo

Marco Verteramo. Nato a Cosenza il 14/01/1978, ha studiato Economia Aziendale presso l' Università della Calabria. E' esperto in Marketing e Gestione Eventi, qualifica conseguita il 20/07/2008 con il **Master in MANAGEMENT COMUNICAZIONE E GESTIONE EVENTI** presso ISM (Istituto Studi Manageriali) di Roma. Presidente dell' Associazione Emmekappa, ideatore e direttore artistico dei Festival Alterazioni e JazzAmore.

Musicista, compositore e produttore discografico, promoter ed organizzatore di eventi. In qualità di musicista bassista ha suonato nei piu' importanti club festival italiani vantando dal 1996 ad oggi piu' di 1000 concerti. E' il fondatore della casa di produzione discografica "**MKRECORDS**" con la quale ha prodotto e promosso al livello nazionale tantissimi dischi di artisti calabresi, e dell' agenzia di organizzazione concerti MK LIVE distinguendosi fin da subito nel Sud-Italia per l'organizzazione di eventi e festival di respiro nazionale e internazionale, operando in partnership con numerose agenzie italiane, diventando un punto di riferimento organizzativo nel Sud Italia, svolgendo un' importante attività di promozione territoriale per vari artisti.

E' direttore artistico dei Festival storicizzati e finanziati dalla Regione Calabria

- **Settembre Rendese Festival** (annualità 2017; 2018; 2019;2020)
- **Rassegna Be Alternative Eventi** (annualità; 2017; 2018; 2019; 2020;2021: 2022: 2023:2024)
- **Alterazioni Festival** (annualità 2016; 2017; 2018; 2019; 2020;2021;2022;2023;2024)

E' ideatore e direttore artistico della Rassegna finanziata dal F.U.S.

- **Rassegna JazzAmore** (annualità 2022; 2023; 2024; 2025)

Dal 2008 ad oggi è attivo nell'organizzazione di eventi e attività culturali, in qualità di direttore artistico e responsabile tecnico e organizzativo per diverse edizioni negli anni (fino ad oggi) di numerosi eventi tra cui:

- **4 Sounds 1 Label Festival** (2007; 2008)
- **Ampollino Music festival** (2009) (Finanziato dalla Provincia di Crotona)
- **Festival delle Invasioni Cosenza** (2010/2011/2012) (Finanziato dal Comune di Cosenza)
- **San Giuseppe Rock Cosenza** (2010/2011) (Finanziato dal Comune di Cosenza)
- **Festival Lungofiume Boulevard Cosenza** (2012/2014/2015/2016),
- **Invasioni Etno Sound Festival Cosenza** (2012) (Finanziato dal Comune di Cosenza)
- **Fiera della Disco e della Musica Cosenza** (2016/2017/2018/2019)
- **Di Piazza in Piazza Festival della musica e delle arti di strada**
- **Keep on rockin – La Mostra del Rock** (2018 - 2019)

Collabora come consulente tecnico alla direzione artistica:

- **Cosenza Beer Fest** (dal 2010 ad oggi),
- **Be-alternative Festival** (dal 2011 ad oggi)
- **Unical Word Music** (2016)
- **Holi Colors Fest** (2015/2016/2017)
- **Mood Summer** (dal 2019 ad oggi)

- Dal 2011 è socio fondatore delle **Officine 33Giri**, struttura polifunzionale nel centro della città di Cosenza con Studio di registrazione e 4 sale prova. Sempre all' interno della struttura ha fondato nel 2012 la scuola di musica **33Giri Music Academy**.

- Dal 2010 al 2015 ha fatto parte della commissione artistica dell' evento nazionale "Music Village"

- Dal 1998 al 2003 ha lavorato come tecnico audio e luci per tantissimi spettacoli nel territorio nazionale.

E' project manager, ideatore e direttore artistico e tecnico di:

- **Cosenza Rock Festival** (edizione 2009/2010)
- **Alterazioni Festival** (annualità 2016; 2017; 2018; 2019; 2020;2021;2022;2023;2024)
- **Rassegna JazzAmore (F.U.S)** (annualità 2022; 2023; 2024; 2025)

Dal 2012 è responsabile tecnico e organizzativo di tutti gli eventi legati al progetto nazionale "**Musica contro le mafie**" con ad oggi piu' di 200 appuntamenti in tutto il territorio Italiano.

Dal 2011 è direttore amministrativo delle **Officine 33Giri**, struttura polifunzionale con studio di registrazione, scuola di Musica e sala prove

Dal 2002 al 2016 è stato **direttore artistico e responsabile di produzione** dello storico live club di Cosenza "**Beat Music Club**" organizzando ad oggi centinaia e centinaia di concerti con artisti locali, nazionali ed internazionali.

Nel 2018 è co-fondatore dell' Associazione MOOD e del circolo culturale "**Mood Social Club**" di Rende, diventato negli anni un punto di riferimento per il sud Italia della musica italiana ed internazionale con all' attivo ad oggi piu' di 500 concerti ed oltre 100 eventi ed attività culturali (Cineforum; Seminari; Workshop ecc cc)

Ha collaborato negli anni con tantissime agenzie italiane e ha curato e organizzato concerti per:

Tullio de Piscopo; Stadio; Fabio Concato; Ron; Franz Ferdinand; Editors; Kula Shaker; Motor Pshyco; Timber Timbre; Baustelle; Subsonica; Yellow Jackets; Billy Cobam; Eric darius; Peppe Servillo; Tony Levin Trio; Nick Smith; Alessandra Tumolillo; Rita Marcotulli; Martin Jacobsen; Mark Lettieri; Ada Montellanico; Robert Bonisolo; Mark Sherman; Frank Gambale; Booby Watson; Jeff Berlin; Dennis Chambers; Dave Weckel; Adels, Alborosie, Alfio Antico, Amanita Jazz, Andrea Braido, Andy Mc Farlane, Andy Timmons, Antonello Ricci, Arnaldo Vacca, Apres la Classe, Boo Boo Vibration, Brunori sas, Brusco, Buddy Guy, Camera 237, Capone Bungt e Bangt, Carl Parlmer, Carvin Jones, Cataldo Perri, Cesare Basile, Cheap Tequila, Clementino, Comma, Cristiano Godano, Did, Danilo Montenegro, Dou Dou Rasta Malarè, Dj Kerò, Dj Lugi, Dj Trix, Easy Cure, Enrico Capuano, Ettore Giuradei, Federico Cimini, Folkabbestia, Filippo Tiringanti, Frost, Gennaro'mandara'de Rosa, Gianfranco de Franco, Giulio Casale, Gradino 23, Gripweed, Her, Hyst, Il parto delle Nuvole pesanti, Il Pozzo di San Patrizio, Iron Butterfly, I Tulipani, Joe Santelli, Julius Pastorius, Kaos, Kiave, Konsentia, La Soluzione, Leon Hendrix, Le Rivoltelle, Lion D & Livity Band, Macro Marco, Madaski, Mag Pie, Makako Jump, Mandara Project, Marco Messina, Mario Venuti, Marlene Kuntz, Massimo Selvi, Matthew Lee, Marzouk Mejir, Maurizio Solieri, Meg, Mick Taylor Band, Miguel Martins, Miss Fraulein, Miss Linda, Miss Trinity, Moddi, Mr Mustard, Mr No e i ragazzi del Juke-box, Mujina

Krew, Nando Citarella, Natasha Bonacci, Nick Becattini, Nigro, Nobraino, Nuju, Operai della Fiat 1100, Penco, Pentole & Computer, PeppVoltarelli, Pierpaolo Capovilla, Pincus, Piotta, Raffaello Simeoni, Raiz, Randy Hansen, Red Basica, Rekkyabilly, Ricky Portera, Rubber Soul, Salmo, Sandro Sottile, Sick Girl, Sonora, Spasulati Band, Statuto, Steela, Takaboom, Taranta Terapy, Tears and Rage, The Di Maggio Connection, The Dub Sync, The Niro, The Rock'n Roll Kamikaze, The Sick Girl, The Shady Rest, The Walrus, Tre Allegri Ragazzi Morti, Tonino Carotone, Torpedo, Train to Roots, Turi, Twist Contest, Uli Jon Roth, Vallanzaska, Villa Zuk, Violadimarte, Vito Ranucci, Xicrò, Zibba, Zona Briganti, Zulù, 2 Pigeons, Scott Henderson, Jojo Meyer, Roy Paci, Tinturia, Eman, Mama Marjias, Folkabbestia, Salmo, Tre Allegri Ragazzi Morti, Paolo di Sabatino, Eugenio Finardi, Niccolo' Fabi, Lo Stato Sociale, Brunori sas, Calcutta, Niccolo Fabi, Ron , Stadio, Boombabash, Willie Peyote e tantissimi altri.

Man In Teacup