

CURRICULUM MARCO VERTERAMO

Marco Verteramo – classe '78. Ha studiato Economia Aziendale presso l'Università della Calabria. E' esperto in Marketing e Gestione Eventi, qualifica conseguita il 20/07/2008 con il **Master in MANAGEMENT COMUNICAZIONE E GESTIONE EVENTI** presso ISM (Istituto Studi Manageriali) di Roma. **Musicista, compositore e produttore discografico, promoter ed organizzatore di eventi.** In qualità di musicista bassista ha suonato nei piu' importanti club festival italiani vantando dal 1996 ad oggi piu' di 500 concerti. E' il fondatore della casa di produzione discografica "**MKRECORDS**" con la quale ha prodotto e promosso al livello nazionale tantissimi dischi di artisti calabresi, e dell'agenzia di organizzazione concerti MK LIVE distinguendosi fin da subito nel Sud-Italia per l'organizzazione di eventi e festival di respiro nazionale e internazionale, operando in partnership con numerose agenzie italiane, diventando un punto di riferimento organizzativo nel Sud Italia, svolgendo un'importante attività di promozione territoriale per vari artisti.

E' direttore artistico dei Festival storicizzati e finanziati dalla Regione Calabria:

- **Settembre Rendese Festival**(annualità 2017; 2018; 2019;2020)
- **Rassegna Be Alternative Eventi**(annualità 2017; 2018: 2019)
- **Alterazioni Festival (annualità**2016;2017; 2018; 2019; 2020)

Dal 2008 ad oggi è attivo nell'organizzazione di eventi e attività culturali, in qualità di direttore artistico, responsabile tecnico e organizzativo:

- **4 Sounds 1 Label Festival**(2007; 2008)
- **Ampollino Music festival** (2009) (Finanziato dalla Provincia di Crotone)
- **Festival delle Invasioni Cosenza** (2010/2011/2012) (Finanziato dal Comune di Cosenza)
- **San Giuseppe Rock Cosenza** (2010/2011) (Finanziato dal Comune di Cosenza)
- **Festival Lungofiume Boulevard Cosenza** (2012/2014/2015/2016),
- **Invasioni Ethno Sound Festival Cosenza** (2012) (Finanziato dal Comune di Cosenza)
- **Fiera della Disco e della Musica Cosenza**(2016/2017/2018/2019)
- **Di Piazza in Piazza Festival della musica e delle arti di strada**
- **Keep on rockin – La Mostra del Rock**(2018 - 2019)

Collabora come consulente tecnico alla direzione artistica:

- **Cosenza Beer Fest** (dal 2010 ad oggi),
- **Be-alternative Festival** (dal 2011 ad oggi)
- **Unical Word Music**(2016) (Finanziato dall' Unical)
- **Holi Colors Fest**(2015/2016/2017)
- **Mood Summer** (2021) (Finanziato dalla Regione Calabria)

- Dal 2011 è socio fondatore delle **Officine 33Giri**, struttura polifunzionale nel centro della città di Cosenza con Studio di registrazione e 4 sale prova. Sempre all' interno della struttura ha fondato nel 2012 la scuola di musica **33Giri Music Academy**.

- Dal 2010 al 2015 ha fatto parte della commissione artistica dell'evento nazionale "Music Village"

- Dal 1998 al 2003 ha lavorato come tecnico audio e luci per tantissimi spettacoli nel territorio nazionale.

È **project manager, ideatore e direttore artistico e tecnico del Cosenza Rock Festival** (edizione 2009/2010) e dell'**Alterazioni Festival** (Edizioni 2016/2017/2018/2019).

Dal 2012 è responsabile tecnico e organizzativo di tutti gli eventi legati al progetto nazionale **“Musica contro le mafie”** con ad oggi piu' di 200 appuntamenti in tutto il territorio Italiano.

Dal 2011 è direttore amministrativo delle **Officine 33Giri**, struttura polifunzionale con studio di registrazione, scuola di Musica e sala prove

Dal 2004 al 2015 è stato direttore **artistico e responsabile di produzione** dello storico live club di Cosenza **“Beat Music Club”** organizzando ad oggi centinaia e centinaia di concerti con artisti locali, nazionali ed internazionali.

Nel 2018 è co-fondatore dell'Associazione MOOD e del circolo culturale **“Mood Social Club”** di Rende, diventato in meno di 2 anni un punto di riferimento per il sud Italia della musica italiana ed internazionale con all' attivo ad oggi piu' di 80 concerti ed oltre 100 eventi ed attività culturali (Cineforum; Seminari; Workshop ecc ecc)

Ha collaborato negli anni con tantissime agenzie italiane e ha curato e organizzato concerti per artisti come: Billy Cobham, Rita Marcotulli, Gegè telesforo, Flavio Boltro, Brunori sas, Coez, Willie Peyote, Subsonica, Negrita, Scott Henderson; Calcutta, 99Posse, Almamegretta, Alborosie, Alfio Antico, Amanita Jazz, Andrea Braidò, Andy Mc Farlane, Andy Timmons, Antonello Ricci, Arnaldo Vacca, Apres la Classe, Baustelle, Boo Boo Vibration, Iron Butterfly, Giorgio Conte, Fabio concato, Ron, Lo stato sociale, Brusco, Buddy Guy, Camera 237, Capone Bungt e Bangt, Carl Parlmer, Carvin Jones, Cataldo Perri, Cesare Basile, Cheap Tequila, Clementino, Comma, Cristiano Godano, Did, Danilo Montenegro, Dou Dou Rasta Malarè, Dj Kerò, Dj Lugi, Dj Trix e tantissimi altri.